

SECRETARIA DE EDUCACION MEDELLIN
INSTITUCION EDUCATIVA SEBASTIAN DE BELALCAZAR
PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS
COMPONENTE DE FORMACIÓN HUMANA
ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA 2017
CICLO 2
CUARTOS Y QUINTOS

FORMATO 2 SELECCION DE ESTANDARES

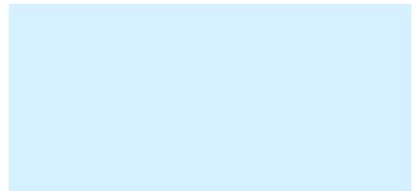
CICLO1 . primero, segundo y tercero

Fecha: MARZO 29 DE 2017

Componente o Área EDUCACIÓN FÍSICA

Docentes participantes

NOMBRE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ÁREA	CORREO
Martha Dolly Castellón	Sebastián de Belalcazar	EDUCAIÓN FÍSICA	mdcastrillonz@hotmail.com
Natalia Andrea Quiroz Puerta	Sebastián de Belalcazar	EDUCAIÓN FÍSICA	naticui83@hotmail.com



PLAN DE ESTUDIO EDUCACIÓN FÍSICA

Ciclo 2 (4-5)		
Meta por ciclo	Al finalizar el ciclo 2 los estudiantes estarán en capacidad de manejar las formas técnicas básicas de movimiento en diferentes situaciones y contextos, además estarán en capacidad de reflexionar sobre la importancia de la educación física en la formación personal de todo ser humano.	
grados	4°	5°
Objetivo específico Por Grado	Reflexiona sobre la importancia de la educación física en la formación personal y expresa sus emociones a través de la actividad física.	Identifica, maneja y aplica los fundamentos básicos de las técnicas de movimiento en diversas situaciones y contextos

	GRADO CUARTO	GRADO QUINTO
Estándares por grados	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relaciono variaciones en mi respiración en la actividad física y relajación.(P2) 2. Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos. (P1) 3. Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos.(P3) 4. Aplico reglas sencillas en diferentes prácticas deportivas individuales y de grupo. (P1) 5. Identifico movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física .(P2) 6. Aplico formas básicas de movimiento en la realización de diferentes prácticas deportivas. .(P3) 7. Acepto y pongo en práctica las reglas de juego. .(P2) 8. Reconozco danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. (P4) 9. Identifico hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física. .(P3) 10.Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.(P4) 11.Ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. (P4) 12.Valoro mi capacidad para realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales. (P1) 13.Realizo actividad física actuando con respeto a mi cuerpo. .(P2) 14.Realizo secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante atrás, arriba- abajo, izquierda- derecha, de forma individual y grupal. (P4) 15.Propongo la realización de juegos y actividades física que practico en mi comunidad. (P1) 	<ol style="list-style-type: none"> 16. Identifico pruebas que me indiquen el estado de mis capacidades físicas y registro los resultados.(P2) 17. Identifico los cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa- actividad física. .(P2) 18. Analizo diversas situaciones de juego y doy respuesta a ellas. (P1) 19. Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física. .(P3) 20. Identifico cómo las emociones afectan mi cuerpo cuando estoy alegre, triste, deprimido, decaído u ofuscado. .(P3) 21. Identifico el valor de la condición física y su importancia para mi salud.(P1) 22. Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos. (P4) 23. Controlo formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas. .(P3) 24. Aplico técnicas de tensión, relajación y control del cuerpo. (P4) 25. Realizo posturas corporales propias de las técnicas de movimiento(P4) 26. Cuido mi postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades gimnásticas. (P4) 27. Reconozco a mis compañeros como constructores del juego (P1) 28. Propongo momentos de juego en el espacio escolar. .(P2) 29. Tomo el tiempo de juego como momento independiente de tareas escolares. (P1) 30. Decido mi tiempo de juego y actividad física (P1) 31. Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud. .(P2)

NIVELES DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA

<u>NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA</u>	<u>COMPETENCIA DEL COMPONENTE</u>	AUTONOMIA	AXIOLOGIA	RELACIONES INTER E INTRA PERSONALES	RELACION CON LA TRASCENDENCIA	PENSAMIENTO CRITICO Y REFLEXIVO	CREATIVIDAD	SOCIALES Y CUIDADANAS
CONOCIMIENTO	•	Busca información sobre los temas trabajados en clase.	Identifica los valores del trabajo en equipo y su importancia en el deporte	Define las reglas del juego como fundamento de igualdad para los participantes	Distingue las ventajas de tener una vida activa.	Nombra algunos hábitos humanos nocivos y benéficos para la salud.	Recopila información sobre juegos que puede realizar con sus compañeros y los adapta a su entorno.	Nombra la importancia de campañas publicitarias en pro de la salud física y mental.
COMPRENSIÓN	•	Localiza en la biblioteca o en la red información de consultas y evaluaciones temáticas del área	Reconoce la importancia del auto cuidado y el de los demás durante un juego o partido	Expresa sus acuerdos y desacuerdos en el juego sin irrespetar a sus compañeros	Contrasta las ventajas de una vida sedentaria y de una vida activa	Explica la importancia de mantener unos hábitos saludables	Ilustra sus sentimientos a través de movimientos armónicos	Describe los espacios deportivos de su comunicad y como debe ser su uso
APLICACIÓN	•	Practica algún tipo de actividad física fuera de la institución educativa	Emplea el juego limpio en sus prácticas deportivas y recreativas	Cataloga los juegos y deportes en equipo como fundamentales en el desarrollo de sus relaciones personales	Aprovecha adecuadamente los espacios deportivos que le brindan en su escuela y en su barrio	Ilustra y expone la importancia de las reglas	Usa la imaginación para crear juegos y actividades recreativas diferentes a las siempre practicadas	Comprueba y expone ante otras personas la importancias de hábitos saludables
ANÁLISIS	•	Abstrae de los ejercicios realizados en clase aquellos que puede practicar en casa para mejorar su postura.	Descubre en el deporte un componente elemental del autocuidado y la autoestima como valores esenciales en la vida.	Debata con sus compañeros de manera respetuosa sobre las diversas situaciones que se presentan en el juego.	Determina que la actividad física es importante en la vida de todas la personas	Reflexiona sobre la importancia del otro en su vida desde la ejemplificación del juego en equipo.	Detecta espacios del barrio en donde se puedan realizar actividades propias del área.	Detalla como con el área se pueden cambiar los hábitos de vida de las personas más cercanas en su entorno.
SINTETIZAR	•	Genera espacios deportivos en sus tiempos libres.	Proyecta los valores propios de un deportista durante y después de	Valora el esfuerzo propio y el de sus compañeros durante el juego en	Elige de acuerdo a sus gustos una actividad física y	Expone su punto de vista sobre sus actividades	Crea con materiales simples y cotidianos	Dirige espacios lúdicos y recreativos para

			sus prácticas.	equipo.	la practica con disciplina.	físicas preferidas y las razones de sus gustos.	reciclables juegos callejeros para las distracciones durante los descansos.	los niños de grupos inferiores durante los descansos.
EVALUAR	•	Evalúa su desempeño y el de sus compañeros en las prácticas deportivas.	Modifica sus percepciones sociales y las ajusta a los valores de grupo.	Modifica sus actitudes en pro de mejorar sus relaciones inter e intrapersonales.	Valora el deporte como fundamental en una vida saludable	Precisa la importancia del deporte en una buena calidad de vida.	Prueba que el tiempo libre se puede utilizar de una manera sana.	Defiende el deporte como fundamental para todo tipo de personas
LOS ESTANDARES POR PERIODO	P 1	<p>2. Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.</p> <p>4. Aplico reglas sencillas en diferentes prácticas deportivas individuales y de grupo.</p> <p>12. Valoro mi capacidad para realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales.</p> <p>15. Propongo la realización de juegos y actividades física que practico en mi comunidad.</p>					<p>18. Analizo diversas situaciones de juego y doy respuesta a ellas.</p> <p>21. Identifico el valor de la condición física y su importancia para mi salud.</p> <p>27. Reconozco a mis compañeros como co constructores del juego</p> <p>29. Tomo el tiempo de juego como momento independiente de tareas escolares.</p> <p>30. Decido mi tiempo de juego y actividad física</p>	
	P 2	<p>1. Relaciono variaciones en mi respiración en la actividad física y relajación.</p> <p>5. Realizo actividad física actuando con respeto a mi cuerpo.</p> <p>7. Acepto y pongo en práctica las reglas de juego.</p> <p>13. Identifico movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física.</p>					<p>16. Identifico pruebas que me indiquen el estado de mis capacidades físicas y registro los resultados.</p> <p>17. Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud.</p> <p>28. Identifico los cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física- pausa- actividad física.</p> <p>31. Propongo momentos de juego en el espacio escolar.</p>	
	P 3	<p>3. Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos.</p> <p>6. Aplico formas básicas de movimiento en la realización de diferentes prácticas deportivas.</p> <p>9. Identifico hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.</p>					<p>19. Identifico cómo las emociones afectan mi cuerpo cuando estoy alegre, triste, deprimido, decaído u ofuscado.</p> <p>20. Controlo formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas.</p> <p>23. Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.</p>	
	P 4	<p>8. Reconozco danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>10. Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.</p> <p>11. Ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>14. Realizo secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante atrás, arriba- abajo, izquierda- derecha, de forma individual y grupal.</p>					<p>22. Aplico técnicas de tensión, relajación y control del cuerpo.</p> <p>24. Realizo posturas corporales propias de las técnicas de movimiento</p> <p>25. Cuido mi postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades gimnásticas.</p> <p>26. Controlo de forma global y segmentaria la realización de movimientos técnicos.</p>	

Contenidos	Estándares a Trabajar	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS DEPORTIVAS	2, 4, 15, 3, 18,27, 22, 24	<ul style="list-style-type: none"> El esquema corporal y espacial. Familiarización con los conceptos de en miembros superiores, inferiores y columna vertebral. Conceptos de esquemas rítmicos y rutinas físicas. Las habilidades motoras Conceptos pre deportivos para el atletismo como saltos, distancias medidas entre otros. 	<ul style="list-style-type: none"> vueltas, adelante, atrás, combinaciones y posiciones invertidas. Gimnasia con elementos como aros, bastones, cuerdas, clavos, cintas, pelotas y balón medicinal. Posiciones básicas del atletismo. Carreras con obstáculos. Inicio a relevos. Triatlón escolar y lanzamientos habilidades y destrezas físicas como velocidad y agilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> habilidades grupales para el trabajo en equipo respeto a las reglas y normas de juego y convivencia básicas.
DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS RITMICAS Y DE EXPRESIÓN CORPORAL	8, 10, 11, 14, 19, 20, 23	<ul style="list-style-type: none"> ritmos típicos de Colombia por regiones Los tonos de la voz Tips en el manejo de público y escenarios Las clases de danza en el mundo características de los tipos de danza El teatro como forma de expresión 	<ul style="list-style-type: none"> algunos bailes típicos del país danzas de interés particular Lectura al público con correcto manejo de escenario, tono y volumen de la voz Puesta en escena de situaciones interiores expresadas con el cuerpo 	<ul style="list-style-type: none"> respeto por las emociones, sentimientos y formas de pensar que los demás expresan con el cuerpo. Expresión corporal de sentimientos y emociones como forma de comunicación
CONTROL Y MANEJO DEL CUERPO Y SUS CAPACIDADES FÍSICAS.	12, 1, 5, 13, 9, 21, 29, 30	<ul style="list-style-type: none"> Partes del sistema fono audiológico y respiratorio El sistema locomotor humano 	<ul style="list-style-type: none"> los cuidados y manejo adecuado del sistema fono audiológico movimientos y reconocimiento en ellos de las partes del cuerpo involucradas 	<ul style="list-style-type: none"> Cuidado del sistema locomotor y fonoaudiológico actividades que implican movimiento y uso de su aparato locomotor
DEPORTIVOS	7, 6, 16, 17, 28, 31, 25, 26	<ul style="list-style-type: none"> Historia del deporte Conceptualización y reglamentos del fútbol, baloncesto, gimnasia, atletismo y voleibol Medidas de escenarios deportivos e implementos necesarios para la práctica de los deportes 	<ul style="list-style-type: none"> Prácticas de Juegos y partidos de fútbol, voleibol, baloncesto y atletismo Mide su estado físico y el de sus compañeros 	<ul style="list-style-type: none"> trabajo en equipo Juego limpio y seguimientos de los reglamentos correspondientes a cada deporte. Reflexiona sobre la importancia del deporte para su salud

		<ul style="list-style-type: none"> Identificación de pruebas que señalan el estado físico de un deportista 	
INDICADORES DE DESEMPEÑO	PERIODO	4°	5°
	P 1	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las capacidades y límites de su cuerpo en la realización de diferentes actividades de tipo deportivo. Respetar las reglas del juego. Reconoce la importancia de las reglas y los límites en la realización de actividades de tipo físico. Propone juegos y actividades físicas para realizar en descansos y tiempo libre. 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue y valora distintas situaciones de juego en diferentes espacios Identifica la importancia del deporte para la salud de todo ser humano Respetar a sus compañeros en las situaciones que se presentan en el juego Reconoce en el juego un momento de esparcimiento, disfrute y goce Elije sus momentos y espacios de actividad física en el tiempo libre.
	P 2	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las diferencias entre la inspiración y espiración y los órganos que intervienen en el proceso. Respetar su cuerpo en la realización de actividad física. Respetar las reglas del juego y las pone en práctica durante sus actividades deportivas Reconoce el calentamiento como procedimiento básico antes de realizar cualquier deporte 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y mide sus capacidades físicas en resistencia y realización de deportes varios Reconoce la importancia de la actividad física para la salud Contrasta los cambios fisiológicos que se dan durante la actividad física Propone y organiza momentos de juego en espacios libres dentro y fuera de la escuela.
	P 3	<ul style="list-style-type: none"> Maneja de manera adecuada los implementos deportivos Practica los movimientos básicos necesarios para algunos deportes Reconoce algunos hábitos saludables en el desarrollo deportivo 	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona los esquemas corporales con las emociones y las expresa utilizando su cuerpo Controla los movimientos de rutinas rítmicas simple Controla su cuerpo y su expresión en los momentos de juego y deporte
	P 4	<ul style="list-style-type: none"> Identifica algunas muestras folklóricas de su país Ajusta los movimientos de su cuerpo a los diferentes ritmos que percibe Realiza danzas típicas de su país Inventa bailes y rutinas rítmicas teniendo en cuenta diferentes ritmos Realiza movimientos coordinados utilizando los ejes corporales 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diversas técnicas de tensión, relajación y control corporal Utiliza de manera adecuada diferentes técnicas de movimiento Maneja una buena higiene corporal Sus posturas denotan un cuidado adecuado del cuerpo

METODOLÓGIA	PROYECTOS INTEGRALES DE GRADO.		
ACTIVIDADES			
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Material deportivo de la institución (aros, balones de futbol, voleibol, baloncesto, conos, lazos, colchonetas) • Utilización de los escenarios deportivos de la institución y el barrio, tales como las canchas de futbol y baloncesto, placa deportiva de granizal. • Utilización de la sala de informática en la consulta de las temáticas pertinentes al área, computadores y sala de informática institucional en la realización de presentaciones de pwp y Word, realizando presentaciones de reglamentos deportivos, técnicas, escenarios y lo conceptual de cada temática. 		

METODOLOGIA

MODELO PEDAGÓGICO INTEGRAL CON ENFASIS EN LO SOCIAL.

Metas: Crecimiento del individuo para la producción social

Método: Énfasis en el trabajo social colaborativo para el aprendizaje significativo.

Desarrollo: Progresivo y secuencial impulsado por el aprendizaje de las ciencias

Contenidos: Científico - técnico

Relación Maestro – Alumno: Bidireccional.

La metodología de la institución se enfoca en el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos. Donde el estudiante desarrolla su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales y el docente es un investigador que convierte su aula en un taller donde se busca solución a los problemas para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Nos proponemos centrarnos en el modelo pedagógico que identifica nuestra Institución Educativa Sebastián De Bel alcázar: “modelo histórico social”, en el cual los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad, en consideración del hacer científico.

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. El trabajo es principalmente solidario.

La metodología para el área de educación física en el proceso de enseñanza y aprendizaje abarca dos referentes teóricos los cuales son:

El método Sicomotico de Jean le Bouch: le da gran importancia al movimiento en la edad escolar y considera de suma importancia recurrir a la acción como fuente de educación. Mira al niño en su integración en su interacción social y su autonomía; el trabajo debe estar acompañado de actividades que se involucren las actitudes y capacidades del niño más que su especialización deportiva. Se busca que a partir de una experiencia se desarrolle el trabajo en equipo y se fomente la democracia a demás las relaciones del docente y alumno en sus diversos roles.

Método de tareas de movimiento de Ana María Seybold: su teoría se cimienta en el método de educación sicomotriz. Gracias a la espontaneidad del alumno y a su participación se plantean preguntas como ¿Quién es capaz de..?Ellos tratan de realizar el ejercicio y a medida de que se desarrolle van perfeccionando sus movimientos, es el resultado de un trabajo colectivo y no de la imposición del maestro, esto hace que el docente organice las sesiones de trabajo según las necesidades del alumno. Las clase de educación física se convierten en un espacio para fomentar valores y principios didácticos como: la democracia, el dialogo, el dinamismo, la imaginación y creatividad atención individual y colectiva, vinculación teórico practica, correlación interdisciplinaria y vida social. Debemos de aclarar que no se trata de un método infalible de enseñanza aprendizaje, sino de unas consideraciones pedagógicas básicas y factores didácticos importantes en la educación psicomotriz.

- A partir del trabajo en clase, que ha de ser preferiblemente en forma pareja o grupal, se debe dar oportunidad al estudiante para que se forme una visión clara de un entorno de medio ambiente social y familiar.
- Para lograr lo anterior en la clase de educación física seguiremos los siguientes parámetros o criterios a saber.

- **TRABAJO EN EQUIPO.** Se asume como un equipo de alto desempeño que define, alcanza y supera las metas propuestas.

- **TRABAJO INDIVIDUAL.** Se asume el trabajo que realiza el estudiante y las metas que alcance en su realización.
- Por medio de ejemplos, videos y demostraciones del profesor o de un compañero con mayor capacidad en el deporte.
- Con vivencias personales en la actividad.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- Calentamiento: Consiste en ejercicios corporales previos a la actividad física, con el fin de preparar el cuerpo, para lograr así un mejor rendimiento en las clases y prevenir lesiones.

- Ejercicios individuales:

- Ejercicios en parejas

- Ejercicios grupales

- Posiciones básicas

- Construcción de materiales

- Ejercicios de respiración
- Utilización de implementos deportivos
- Predeportivos
- Competencias interclases
- Consultas
- Clases magistrales
- Ejemplos

EVALUACION

EVALUACION	Criterio ¿Qué?	Proceso ¿Qué Hacer?	Procedimiento ¿Cómo? Que evalúa	Frecuencia (cantidad de tiempo)
	- Evaluación diagnóstica o de conducta de entrada con pruebas atléticas individuales y grupales	Diagnóstico individual y grupal de conducta de entrada sobre las habilidades físicas, desarrollo sicomotor y saberes previos que poseen los estudiantes.	Al iniciar el año lectivo se realizará una prueba atlética a los estudiantes para determinar sus habilidades y actitudes con los que llegan los estudiantes para iniciar el trabajo del área.	- Se hará una evaluación al iniciar el año lectivo.
	- Autoevaluación a través de predeportivos	Valoración que realiza el estudiante sobre sus propias habilidades físicas, bajo la orientación del respectivo	Al final de cada período académico se aplicará un instrumento de autoevaluación en el cual aparecen	- Una al finalizar cada período del año escolar.

		docente.	registrados los indicadores de desempeño establecidos desde el área y sus componentes cognitivos, actitudinales y procedimental.	
	- Coevaluación (Grupo). Por medio de ejercicios grupales	Los estudiantes de cada grupo se reúnen y realizan la valoración de cada uno de sus compañeros de clase, orientada por el equipo directivo de la institución.	- Al finalizar cada semestre académico se aplicará un instrumento escrito de coevaluación de grupo en el que se identificarán aciertos, dificultades y recomendaciones para el área desde sus componentes cognitivos, actitudinales y procedimentales.	<ul style="list-style-type: none"> • Una al finalizar cada semestre académico del año escolar.
	- Hétero evaluación (cognitiva) a través de exposiciones individuales y grupales	Evaluación de resultados: Pruebas atléticas y físicas periódicamente.	- Durante el período se harán pruebas objetivas que determinen el nivel de desempeño de cada estudiante en las habilidades del área.	<ul style="list-style-type: none"> • Se harán continuamente pruebas físicas, donde se abarque los conocimientos, habilidades y competencias desarrolladas en el área durante el período.
	-Hetero evaluación (procedimental). Por medio de consultas y propuestas deportivas por partes de los alumnos	- Evaluación de procesos prácticas físicas, actividades de clase, tareas para la casa y sustentaciones relacionadas con el área	<ul style="list-style-type: none"> • En el transcurso del desarrollo de las clases durante el período se tendrá en cuenta el avance de cada estudiante con relación a su desempeño procedimental por medio de la prácticas físicas, pruebas atléticas, actividades de clase, tareas para la casa y sustentaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • La heteroevaluación procedimental se hará a lo largo del período como seguimiento al desarrollo de las actividades propuestas, para que los estudiantes realicen tanto dentro del aula de clase como fuera de la institución. Esta valoración estará registrada en la planilla borrador de calificación de cada estudiante. Mínimo se tendrá la valoración de tres actividades durante cada período.
	- Hetero evaluación (actitudinal).	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación formativa: Pruebas subjetivas de comportamientos y actitudes tendientes a mejorar el nivel de desempeño en el proceso de construcción del proyecto de vida del estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se observarán en el desarrollo de la clase durante el período todos aquellos comportamientos y actitudes tendientes a mejorar el nivel de desempeño en la interacción del estudiante con su entorno y en la construcción de su proyecto de vida. Estas actitudes son: Persistencia, respeto por los seres vivos y el 	<ul style="list-style-type: none"> • La heteroevaluación actitudinal se hará de igual manera en el transcurso del desarrollo del trabajo del área durante cada período, desde su inicio hasta la finalización del mismo.

			entorno, valoración personal, respeto a la diferencia, proposición de alternativas para cuidar mi entorno y evitar peligros que lo amenazan, demostración de valores en el trabajo en equipo, responsabilidad y cumplimiento en la realización de actividades propuestas en el área, aplicación del valor de la escucha en los aportes dados por los demás, autocontrol, aceptación de la derrota entre otras.	
--	--	--	--	--

PLANES DE APOYO

	GRADOS CUARTOS			
	P 1	P2	P3	P4
Planes de apoyo para recuperación	Diálogos acerca de los posibles movimientos corporales Ejecución de movimientos Ejercicios de relación	Ejercicios de completación y construcción de movimientos Juego de lotería	Ejecución de movimientos temporoespaciales Ejercicios de completación Sobre posiciones	Lectura, escritura y traducción de términos r relacionado con conductas sociales Diálogos en situaciones cotidianas

	de la imagen con su respectiva palabra sobre esquema corporal	Ampliación posturas corporales	corporales. Fichas de relación de la imagen con la palabra sobre las diversas posiciones del cuerpo.	Manejo del tiempo para ejecutar juegos diferentes
Planes de apoyo para nivelación	Rondas con diferentes movimientos Concentrasen con los diferentes movimientos	Asimilación y ejecución de ejercicios corporales Realización de ejercicios de lanzamientos recepción de objetos Fichas de relación sobre el importancia del cuerpo Actividades prácticas	Juegos de lotería con el vocabulario trabajado sobre las diversas posiciones del cuerpo Asimilación y ejecución de órdenes y comandos sobre las diversas posiciones del cuerpo Trabajo en equipo recreando situaciones educativas.	Visualización y reconocimiento de Conductas sociales Construcción de preguntas y respuestas relacionadas con conductas sociales Fichas de aplicación
Planes de apoyo para profundización	Talleres de completación sobre los movimientos corporales Fichas de aplicación sobre el vocabulario estudiado Trabajo en grupo	Talleres de aplicación Trabajo en grupo para representar situaciones cotidianas relacionadas con el entorno. Glosario didáctico.	Canciones sobre las diversas posiciones del cuerpo Elaboración de tarjetas Portafolio.	Talleres de repaso general. Construcción de oraciones sencillas sobre conductas sociales. Portafolio.

	para prácticas situaciones comunicativas de la vida cotidiana			
--	--	--	--	--

	GRADOS QUINTOS			
	P 1	P2	P3	P4
Planes de apoyo para recuperación	Diálogos acerca de los posibles movimientos corporales Ejecución de movimientos Ejercicios de relación de la imagen con su respectiva palabra sobre desarrollo sicomotor	Ejercicios de completación y construcción lúdicos. Juego de lotería Ampliación posturas corporales a través de los juegos lúdicos	Ejecución de ejercicios predeportivos Ejercicios de completación Sobre ejercicios predeportivos Fichas de relación de la imagen con la palabra sobre las diversas posiciones del cuerpo en los ejercicios predeportivos	Lectura, acerca de los bailes típicos Diálogos en situaciones cotidianas sobre el ritmo Manejo del tiempo para ejecutar bailes diferentes
Planes de apoyo para	Rondas con diferentes	Asimilación y ejecución de ejercicios corporales	Juegos de lotería con el vocabulario trabajado sobre destrezas	Visualización y reconocimiento de

<p>nivelación</p>	<p>movimientos</p> <p>Juego Concentrasen con los diferentes movimientos</p>	<p>por medio de la lúdica.</p> <p>Realización de ejercicios lúdicos.</p> <p>Fichas de relación sobre el importancia de la lúdica en la cotidianidad</p> <p>Actividades prácticas</p>	<p>predeportivas</p> <p>Asimilación y ejecución de órdenes y comandos sobre las diversas habilidades</p> <p>Trabajo en equipo recreando situaciones educativas.</p>	<p>Conductas sociales</p> <p>Construcción de movimientos rítmicos</p> <p>Fichas de aplicación</p>
<p>Planes de apoyo para profundización</p>	<p>Talleres de completación sobre los desarrollo sicomotor</p> <p>Fichas de aplicación sobre el vocabulario relacionado con el desarrollo sicomotor.</p> <p>Trabajo en grupo para prácticas situaciones comunicativas de la vida cotidiana donde se emplee el desarrollo sícomotor</p>	<p>Talleres de aplicación lúdica</p> <p>Trabajo en grupo para representar situaciones lúdicas cotidianas relacionadas con el entorno.</p> <p>Glosario didáctico.</p>	<p>Canciones sobre las diversas posiciones del cuerpo</p> <p>Elaboración de tarjetas</p> <p>Portafolio.</p>	<p>Talleres de repaso general.</p> <p>Construcción de bailes de la región</p> <p>Portafolio.</p>